

## CURRICULUM VITAE

**GIUSEPPE ALBENZIO**, nato a Bari il 16 luglio 1951, si è laureato in giurisprudenza nell'Università di quella città nel 1973; l'anno successivo è entrato, come procuratore, nell'Avvocatura dello Stato; dal 1978 è avvocato dello Stato, prima presso l'Avvocatura Distrettuale dello Stato di Firenze, poi presso l'Avvocatura Generale dello Stato in Roma dell'anno 2000; dal gennaio 2014 ha le funzioni di Avvocato Distrettuale dello Stato di Firenze.

Ha fatto parte del CAPS ed è attualmente componente del Comitato Consultivo dell'Avvocatura Generale; ha l'incarico di coordinatore sia della sezione terza che del contenzioso europeo; ha rappresentato l'Avvocatura dello Stato in convegni internazionali (da ultimo, in occasione del *VI Seminário Brasileiro sobre Advocacia Pública Federal - 25 anos da Constituição Federal e 20 anos da Advocacia-Geral da União*, tenutosi dal 21 al 23 ottobre 2013 in Brasilia, con la partecipazione dell'Avvocatura dello Stato brasiliana e di quella argentina); ha conoscenza approfondita di diritto doganale (del cui contenzioso si occupa da decenni: negli anni 2012-2013 ha ottenuto dalla Corte di Cassazione circa 400 sentenze favorevoli, a fronte di circa 40 negative) e di diritto comunitario e cura la difesa dello Stato italiano dinanzi alle Corti di Lussemburgo e Strasburgo.

E' giornalista pubblicista; collabora con alcune riviste giuridiche, fra cui il *Foro Italiano* e la *Rassegna Avvocatura dello Stato*, ove ha pubblicato numerosi articoli e saggi, principalmente su questioni concernenti l'attività della Pubblica Amministrazione e degli enti lirico-sinfonici, il diritto doganale, il pubblico impiego, il contenzioso delle acque pubbliche e quello agrario, il processo amministrativo e il diritto comunitario (*ex multis: La Corte costituzionale compie cinquant'anni - Corte e avvocatura dello Stato*, in *Foro it.*, 2006; *La Corte europea dei diritti dell'uomo - Considerazioni generali sulla sua attività, sulla esecuzione delle sentenze nei confronti dello Stato italiano, sul patrocinio in giudizio*, in *Rass. avv. Stato*, 2007).

Ha pubblicato, con le edizioni Franco Angeli di Milano per la "Collana di diritto del lavoro" promossa da Giuseppe Pera, i volumi *Il rapporto di lavoro negli enti lirici* e *La musica in Europa - Statuti, contratti e regolamenti dei teatri e delle orchestre europee*; con le edizioni "Nel diritto" di Roma, *Le esecuzioni civili nei confronti della Pubblica Amministrazione-art. 612-669duodecies c.p.c.-art. 63 D.Lgs 165/2001*, nel *Codice delle esecuzioni forzate nei confronti della P.A.*, a cura di de Lise-Garofoli; è co-autore del *Manuale delle imposte doganali, delle accise e dei tributi ambientali*, edito da Ipsoa; ha

partecipato a numerosi convegni, master e corsi di studio su materie che interessano il contenzioso curato dall'Avvocatura dello Stato, quello internazionale e quello doganale (*ex multis*, Convegno *Italia Europa - quali frontiere per la giustizia tributaria?*, Torino 2009; Convegno *Diritti fondamentali e politiche dell'UE dopo Lisbona*, Pescara 2010; Corso di formazione per funzionari doganali presso l'Agenzia delle Dogane di Roma, nel 2009-2010; Corso *Diritto comunitario, teoria e pratica*, organizzato dall'ISVAP, Roma 2012; Corso *di perfezionamento in diritto dell'Unione Europea*, organizzato dall'Università degli studi Federico II di Napoli nel 2012; master *Procedimento e processo amministrativo-Attività amministrativa e vincoli comunitari. La violazione del diritto comunitario tra invalidità e responsabilità*, organizzato dalla Scuola Superiore di Economia e Finanza, 2013).

Ha svolto le funzioni di *Commissario ad acta* su incarico dell'Autorità Giudiziaria (Tar Catania, Pretore di Ravenna, Consiglio di Stato) e svolge attualmente le funzioni di *Commissario ad acta* per la costruzione della "Cittadella della Giustizia di Bari"; ha assunto incarichi di docenza presso la Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione e l'Università Cattolica di Milano (*Master di Diritto doganale, delle accise e tributi ambientali*) e l'incarico di esperto presso l'Ufficio Studi e Legislazione del Ministero dei Lavori Pubblici; è stato componente del Consiglio Superiore dei Lavori Pubblici e della Commissione Tributaria Regionale di Firenze; ha partecipato a commissioni per la modifica degli statuti delle Fondazioni del Teatro alla Scala di Milano e del Teatro dell'Opera di Roma e dell'Agis, oltre che per l'adozione dei regolamenti attuativi della legge di riforma n. 100/2010 presso il Ministero per i beni e le attività culturali; è componente del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Teatro Regio di Parma; ha l'incarico di esperto per le questioni comunitarie e quelle relative alla partecipazione dell'Italia al Consiglio d'Europa presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri-Dipartimento per gli Affari Giuridici e Legislativi, ove cura anche la preparazione della Relazione annuale al Parlamento su *L'esecuzione delle pronunce della Corte europea dei diritti dell'uomo nei confronti dello Stato italiano - Legge 9 gennaio 2006, n. 12.*

**Giuseppe Albenzio**