

Micheli Luca nato a Latina il 16/10/1987

Giovane tenore dal timbro lirico pieno, inizia la sua formazione musicale nel 2011 al Conservatorio Ottorino Respighi di Latina, sotto la guida del tenore Carlo Tuand.

Attualmente sta completando il Biennio Sperimentale presso il Conservatorio Francesco Morlacchi di Perugia, sotto la guida del soprano Michela Sburlati e pianista accompagnatore Chiara Migliari.

Regolarmente perfeziona la sua preparazione musicale con il Maestro Marco Boemi e con la Maestra Mietta Sighele.

La sua esperienza concertistica inizia nel 2009 con l' Agenzia Valtur di Roma per un tour nelle città di Verona, Mantova e Rimini.

Nel 2012 vince il premio del pubblico al concorso nazionale Festival della Solidarietà al Teatro D' Annunzio di Latina.

Attualmente ha intrapreso una collaborazione come solista con l' orchestra filarmonica di Latina e Coro Annuntiatae Cantores di Sabaudia, diretti dal Maestro Francesco Belli.

A Dicembre 2013 ha cantato per i concerti delle Eccellenze musicali del Conservatorio di Perugia, alla Galleria Nazionale Umbra e all' Auditorium per la Associazione Luigi Bonazzi.

Ha cantato un recital a casa Menotti durante il Festival dei Due Mondi di Spoleto, e successivamente ha cantato l' Oratorio Jepthe di Carissimi, interpretando il personaggio del titolo.

Durante l' estate ha cantato per il Festival di Riva del Garda.

Nell' Ottobre del 2014 ha debuttato in quartetto e pianoforte a due mani i Liebeslieder Waltzes di Brahms op 52 e op 65 sotto la guida dei pianisti Chiarastella Onorati e Chiara Migliari.

Ha debuttato ad Aprile come tenore solista nella Petite Messe Solennelle di Rossini diretto dal Maestro Emanuele Lippi e successivamente dal Maestro Carlo Palleschi.

Nel Maggio 2015 ha conseguito la Laurea Triennale in Canto Lirico al Conservatorio di Perugia.

A Settembre ha debuttato il ruolo di Aroldo, nell' opera omonima di Verdi, al Teatro Galli di Rimini.

Ad Aprile 2016 ha debuttato lo Stabat Mater di Rossini al Festival Sanctae Juliae di Livorno e ad Aprilia, e successivamente un concerto di Pécchés de vieiesse di Rossini.

Nel mese di Maggio 2016 è stato selezionato all' Accademia di Alto Perfezionamento Pucciniano di Torre del Lago.