

LISA NAVA

Regista

Milano - New York City
lisanava.blogspot.com
+1 917 2503-354 / +39 3519286575
lisanavadiirector@gmail.com
skype : lisa.nava

NYC SDC STAGE DIRECTORS AND CHOREOGRAPHERS ASSOCIATE MEMBER

Università degli Studi di Milano. Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali, Teatrali, Cinematografici, Televisivi. Laurea in regia teatrale. 2007

Conservatorio Verdi di Milano. Compimento inferiore di pianoforte. 2001

Liceo Artistico di Lecco. Diploma. 1996

Laboratori di regia:

Membro fondatore del MEDITERRANEAN DIRECTORS LAB. Beirut. Libano. Gennaio 2018.

Membro del TPAM DIRECTORS LAB. "Bolshoi Drama Theatre". San Pietroburgo. Russia. Dicembre 2013

Membro del LINCOLN CENTER DIRECTORS LAB. New York City. U.S. Luglio 2013

Lingue:

Inglese: upper intermediate ; Spagnolo: upper intermediate

ESPERIENZE LAVORATIVE

Insegnamento:

ISTITUTO MARANGONI di Milano.

Docente. Cultura del Cinema. Master post laurea. Milano. Febbraio, Marzo e Aprile 2014

Docente. Cultura della Musica. Master post laurea. Maggio, Giugno e Luglio 2014

Eventi artistici:

THE MERCHANT'S SQUARE BUILDING

Regista e autore. Dada performance: Spot-Shot. New York City. Aprile 2015

LA TRIENNALE. "Sguardi altrove" Film Festival.

Regista. Spettacolo multimediale. Gynaikes. Milano. Marzo 2014

ART&MUSIC FESTIVAL

Regista. Spettacolo multimediale: Poème Electronique (E. Varèse - Le Corbusier). Lecco. Piazza Cermenati. Italy. Giugno 2010

Regie teatrali:

TEARTO LIRICO SPERIMENTALE FESTIVAL. TEATRO CAIO MELISSO.
Co-regia. Opera: Ba-ta-clan by J. Offenbach. Spoleto. Italy. August 2018

MANHATTAN OPERA STUDIO. NATIONAL OPERA CENTER.
Regia. Opera: Hansel und Gretel by E. Humperdinck.
Opera: Magic Flute by W. A. Mozart. New York. June 2018

THE ALCHEMICAL STUDIOS.
Regia. Reading: I Giganti della Montagna (L. Pirandello). Con la collaborazione speciale di Tony Roberts. Pirandello150Festival. New York. Marzo 2017

Regista stabile.
Manhattan Opera Studio. New York. Da dicembre 2016.

NATIONAL OPERA CENTER
Regia. Opera: Hansel und Gretel (E. Humperdinck). Manhattan Opera Studio, New York City. Agosto 2016

CARNEGIE HALL. WEILL RECITAL HALL.
Regia. Opera: Magic Flute (W. A. Mozart). Manhattan Opera Studio. New York City. Dicembre 2015

TPAM DIRECTORS LAB. BOLSHOI DRAMA THEATRE
Regia. Spettacolo: L'Idiota (F. Dostoevskij). Workshop. TPAM Directors Lab. St Petersburg. Russia. Dicembre 2013

FABBRICA DEL VAPORE
Regia. Video - Show: Verso la Cina. Milano. Marzo 2010.

PICCOLO TEATRO STUDIO MELATO
Regia. Commedia musicale: Ferrovia sopraelevata (D. Buzzati e L. Chailly). Milano. Giugno. 2009

COMUNITA' MONTANA
Regia. Opera: Ginevra di Monreale (P. Combi). Barzio. Agosto 2008

TEATRO CONDOMINIO DI GALLARATE
Regia. Opere: L' aumento e Procedura penale (L. Chailly e D. Buzzati). Gennaio 2007

TEATRO DELLE ERBE
Regia. Opera: Così fan tutte (W.A. Mozart). Teatro delle Erbe. Italy. Febbraio 2006

Assistente alla regia – Direttore di scena :

MANHATTAN OPERA STUDIO.
Supervisore. Opere: Il Flauto Magico (W. A. Mozart); Le Nozze di Figaro (W. A. Mozart). Saint Jeans Theatre. New York. Giugno, Luglio e Agosto 2017

TEATRO SOCIALE DI TRENTO
Direttore di scena. Opera: Il Barbiere di Siviglia (G. Rossini). Settembre e Ottobre 2013

TEATRO COMUNALE DI BOLZANO
Direttore di scena. The Tyrant (Paul Dresher). Febbraio 2012

TEATRO NUOVO DI SPOLETO. TEATRO LIRICO SPERIMENTALE.

Assistente alla regia. Opera: La Traviata (G. Verdi). Spoleto. Agosto e Settembre 2012.

TEATRE PRINCIPAL DE PALMA

Direttore di scena. Opera: La traviata (G. Verdi). Spagna. Palma de Mallorca. Maggio. 2012

FESTIVAL DELL' OPERA GIOCOSA

Assistente alla regia. Opera: La Traviata (G. Verdi). Luglio 2010

TEATRE PRINCIPAL DE PALMA

Direttore di scena. Opera: Rigoletto (G. Verdi). Spagna. Maggio 2010

GIJON TEATRE JOVELLANOS

Assistente alla regia – Direttore di scena. Opera: Madama Butterfly (G. Puccini). Agosto 2009

TEATRI NAZIONALI DI: GUATEMALA, EL SALVADOR, COSTARICA, PANAMA E NICARAGUA

Assistente alla regia/ Direttore di scena. Opera: Turandot (G. Puccini). Gennaio e Febbraio 2009

TEATRE PRINCIPAL DE PALMA DE MALLORCA.

Assistente alla regia/ Direttore di scena. Opera: Madama butterfly (G.Puccini). Aprile 2008

TENERIFE OPERA HOUSE

Regista sostituto. Opera: The little sweep (B. Britten). Spagna. Ottobre 2008

TEATRO PAVAROTTI DI MODENA

Regista sostituto. Opera: The little sweep (B. Britten). Gennaio. 2008

TEATRO FRASCHINI PAVIA

Assistente alla regia. Opera: Faust (Ch. Gounod). Ottobre, Novembre 2006

TEATRO EDEN

Assistente alla regia. Opera: Così fan tutte (W.A. Mozart). Treviso. Aprile 2006

TEATRO MUNICIPALE VERDI.

Assistente alla regia. Opera: La Traviata (G.Verdi). Salerno. Maggio 2005

SAVONA FESTIVAL ESTIVO. OPERA GIOCOSA

Assistente alla regia. Opera: La Traviata (G. Verdi). Savona. Luglio 2004

TORRE DEL LAGO. PUCCINI FESTIVAL

Assistente alla regia. Opera: Madama Butterfly (G. Puccini). Maggio 2004

TEATRO PAVAROTTI DI MODENA

Assistente alla regia. Opera: Madama Butterfly (G. Puccini). Aprile 2004

TEATRO SAN CRISTOFORO

Assistente alla regia. Opera: Don Giovanni (W. A. Mozart). Milano. Novembre 2003

TEATRO PACINI DI PESCIA

Assistente alla regia. Opera: Il Maestro di musica (G. B. Pergolesi). Marzo 2003

VITTORIALE DEGLI ITALIANI

Assistente alla regia. Opera: Il Barbiere di Siviglia (G. Rossini). Gardone Riviera. Agosto 2002

Cinema:

TRIALITY WORLD.

Scrittore con sede in New York. Sezione Sceneggiatura. 2018

PANORAMA PRODUCTION

PA Office. RealityShow: The Bachelor. NZK. Italia. Ottobre 2017

CINEMA SIRE PRODUCTION AND RAI CINEMA

Assistente Casting. Location Manager. Film: L'aria del lago. Ottobre 2006

CASINO ROYALE PRODUCTION

PA. Film: Casino Royale, James Bond. Italia. Maggio 2006

LOMBARDIA FILM COMMISSION

Produzione. Milano. Ottobre, Novembre e Dicembre 2004

LUMIERE & CO. PRODUCTION SRL

PA. Film: Agata e la tempesta. Italia. Settembre 2003

T.P.I. PRODUCTION

PA. Film: Renzo e Lucia. Aprile e Maggio 2002

Video:

COLLEGIO PARINI

Insegnante. Realizzazione di documentari musicali. Lecco. Febbraio, Marzo 2010

COMUNE DI MILANO. PIAZZA DUOMO.

Ricerca storica e iconografica. Video: Le cinque giornate di Milano. Milano. Marzo 2006

NABA PRODUCTION

Regia. Video clip: Night visit. Ancient (Rock music). Como. Marzo 2004

NABA PRODUCTION

Regia. Cortometraggio: It's not Time. Marzo 2003. Sguardi altrove Film Festival. Milano. Marzo 2010