

VERBALE DI ACCORDO

CONTRATTO INTEGRATIVO SINDACALE AZIENDALE

Spoleto, addì 12 giugno 2018 presso la sede dell'Istituzione Teatro Lirico Sperimentale A. Belli si sono incontrati per l'Istituzione Teatro Lirico Sperimentale A. Belli la Presidente e legale rappresentante Sig.ra Maria Chiara Rossi Profili, assistita dal Direttore Generale Claudio Lepore;
per l'Organizzazione Sindacale FISTEL CISL il sig. Bonini Francesco, Segretario Regionale della categoria;

al fine di sottoscrivere il presente contratto integrativo sindacale aziendale integrativo, in riferimento al CCNL per gli impiegati dipendenti a tempo indeterminato dagli esercizi teatrali in vigore

PREMESSO

OMISSIS

-che l'accordo integrativo aziendale del 18/02/2009 prevede al punto 3 "Per i dipendenti con contratto a tempo determinato e per i nuovi assunti, l'istituzione potrà concordare direttamente con gli interessati forme di forfetizzazione dello straordinario diverse da quelle in atto".

Si conviene quanto appresso:

1. per motivi di necessità dell'azienda l'orario di lavoro potrà essere modificato anche il giorno stesso della prestazione;
2. che eventuali ore aggiuntive (considerate solo ed esclusivamente contabilizzando 60 minuti di prolungamento, in quanto non verranno presi in considerazione le eccedenze dall'orario di lavoro fino a 59 minuti) dovranno essere esclusivamente richieste ed autorizzate dalla Direzione con documento scritto e sottoscritto al termine della prestazione. Prolungamenti oltre l'orario di lavoro non autorizzati sono esplicitamente vietati, pertanto non potranno mai essere decisi in autonomia dal lavoratore;
3. le eventuali ore aggiuntive, rispetto all'orario previsto, disposte dalla Direzione, saranno computate in un'apposita banca ore; sarà discrezione della Direzione decidere se le ore accumulate verranno remunerate o se recuperate in aggiunta alle ferie maturate; nel caso vengano remunerate saranno pagate con la paga oraria (paga base + contingenza) senza alcuna maggiorazione e non saranno computate ai fini di 13ma-14ma;

4. per trasferte in Italia non verrà computato nell'orario di lavoro quello eccedente 1 ora e 30 minuti tra andata e ritorno;

5. non verrà computato nell'orario di lavoro il tempo impiegato per il viaggio in trasferta all'estero;

6. il servizio a teatro, quando richiesto dalla Direzione per iscritto (durante prove generali, anti generali, d'insieme, anteprime, spettacoli, conferenze, concerti, audizioni, commissioni d'esame, presentazioni, registrazioni, riprese e comunque durante tutte le attività realizzate dall'Istituzione anche se qui non citate), se svolto sia in orario ordinario di lavoro che in prolungamento, viene contabilizzato forfettariamente in 2 ore se la prova è superiore a 2 ore e in 1 ora se inferiore a 2 ore. Nel computo della forfettizzazione della prestazione, ovvero 2 ore o 1 ora, è contabilizzata anche l'ora precedente di convocazione per la preparazione della prova - spettacolo o altro.

7.

OMISSIS

8.

OMISSIS

Spoletto, 12/06/2018

Il Lavoratore

Il Datore

ISTITUZIONE TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO "A. Belli"

Il Rappresentante della O.O.S.S.

Paolo Prato